PUC - Rio
VESTIBULAR 2027

1º DIA
MANHÃ
GRUPO 2

11 de outubro de 2026

PROVA OBJETIVA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA
PROVAS DISCURSIVAS DE PORTUGUÊS E LITERATURA BRASILEIRA E DE REDAÇÃO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

01 - O candidato recebeu do fiscal o seguinte material:

a) este Caderno, com o enunciado das 10 questões objetivas de **LÍNGUA ESTRANGEIRA**, das 5 questões discursivas de **PORTUGUÊS** e **LITERATURA BRASILEIRA**, sem repetição ou falha, e o **tema da Redação**;

b) um **CARTÃO-RESPOSTA**, com seu nome e número de inscrição, destinado à marcação das respostas das questões objetivas formuladas na prova de **LÍNGUA ESTRANGEIRA** (conforme opção na inscrição), cujo verso é a página para desenvolvimento da Redação, denominado **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO**, grampeado a um **CADERNO DE RESPOSTAS**, contendo espaço para desenvolvimento das respostas às questões discursivas de **PORTUGUÊS** e **LITERATURA BRASILEIRA**.

02 - O candidato deve verificar se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem no **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO**. Caso tal não ocorra, o fato deve ser **IMEDIATAMENTE** notificado ao fiscal.

03 - Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio do **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO**, **com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente**.

04 - Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. O candidato só deve assinalar **UMA** letra no **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO**, preenchendo todo o espaço compreendido pelos círculos, **com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente**, de forma contínua e densa. A leitura óptica do **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO** é sensível a marcas escuras; portanto, os campos de marcação devem ser preenchidos completamente, sem deixar claros. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS ESTEJA CORRETA**.

Exemplo: Ⓐ ● Ⓒ Ⓓ Ⓔ

05 - O candidato deve ter muito cuidado com o **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO**, para não o **DOBRAR**, **AMASSAR** ou **MANCHAR**. O **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO SOMENTE** poderá ser substituído se, no ato da entrega ao candidato, já estiver danificado.

06 - As questões são identificadas pelo número que se situa acima de seu enunciado.

07 - SERÁ ELIMINADO do Concurso Vestibular o candidato que:

a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;

b) portar ou usar, durante a realização das provas, aparelhos sonoros, fonográficos, de comunicação ou de registro, eletrônicos ou não, tais como agendas, relógios de qualquer natureza, *notebook*, transmissor de dados e mensagens, máquina fotográfica, telefones celulares, *pagers*, microcomputadores portáteis e/ou similares ou fontes de consulta de qualquer espécie;

c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo este **CADERNO DE QUESTÕES** e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO** e/ou o **CADERNO DE RESPOSTAS**;

d) não assinar a Lista de Presença e/ou o **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO**.

Obs.: Iniciadas as provas, o candidato só poderá se ausentar do recinto das provas após **60 (sessenta) minutos** contados a partir do efetivo início das mesmas.

08 - O candidato deve reservar os 30 (trinta) minutos finais para marcar seu **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO. OS RASCUNHOS E AS MARCAÇÕES ASSINALADAS NO CADERNO DE QUESTÕES NÃO SERÃO LEVADOS EM CONTA**.

09 - O candidato deve, ao terminar as provas, entregar ao fiscal o **CARTÃO-RESPOSTA/PÁGINA DE REDAÇÃO grampeado ao CADERNO DE RESPOSTAS**, o **CADERNO DE QUESTÕES** e **ASSINAR** a **LISTA DE PRESENÇA**.

10 - O TEMPO DISPONÍVEL PARA ESTAS PROVAS DE QUESTÕES OBJETIVAS E DISCURSIVAS, BEM COMO DE REDAÇÃO, É DE 4 (QUATRO) HORAS.

BOAS PROVAS!

LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS

How to get the biggest mental-health boost from 15 minutes outdoors

1 Nearly two decades ago, while working as a researcher at the University of Derby in England, Miles Richardson started taking daily walks to recover from long days behind a desk. Around the same time, he got his first iPhone and began using it to jot down notes about everything he noticed on those outings—from birdsong and budding flowers to shifts in the weather and changing seasons. After his first year, he had amassed some 50,000 words of observations. He kept up the practice for another year, eventually compiling 100,000 words' worth of notes. The experience convinced him that intentionally noticing nature could boost well-being and deepen people's relationship with the natural world. Richardson went on to create the Nature Connectedness Research Group at the University of Derby in 2013 and became one of the world's leading researchers on nature connectedness—the idea that feeling emotionally tied to nature is distinct from simply spending time outdoors. His research suggests that connection doesn't mean you have to log hours every day roaming among towering redwoods, misty peaks, and roaring waterfalls; it's less about how long you spend outside than what you do while you're there.

2 A 2025 meta-analysis in Nature Cities found that spending just 15 minutes outside, even in a city, is enough to make a meaningful difference. "Nature disconnects you from the things you've been stressing about and puts you in the present moment," says study co-author Anne Guerry, co-executive director of the Natural Capital Alliance at Stanford University. Her team evaluated 78 experimental studies including some 6,000 people. Among the study's findings: Exposure to urban nature reliably brought down anxiety, depression, stress, anger, and fatigue, while increasing vitality, vigor, positive mood, and restorative effect. While longer sessions outside (45 minutes and more) produced the biggest gains in stress reduction and vitality, shorter exposures still delivered real effects.

3 Two findings surprised Guerry. The benefits were especially pronounced for young adults, roughly ages 19 to 25. "Young people are more anxious, more stressed, angrier," she says, which could mean they simply have more to gain. She was also surprised to find that of all the types of green space her team looked at, urban forests, or densely wooded areas within cities, stood out. Forests are, in many ways, "the absence of other things," she says, including noise, pollution, and reminders of everyday stress. So why does even a short period work? One leading explanation is attention restoration theory: Nature pulls your focus away from the mental loop of whatever you've been stressing about and parks you in the present.

4 There are five pathways that can deepen your bond with nature while improving your mental well-being, Richardson says. The first is engaging with the natural world through your senses: listening to, smelling, and touching what you encounter. Then there's the emotional pathway: Marveling in wonder at the size of the tree outside your window, or basking in awe at the fact that birds can sail through the sky so elegantly. Appreciating the beauty of the natural world matters, too. You can do so through photography or art, or simply by pausing to take in a sunset. The catch is that your phone has to serve your observation rather than replace it—snapping a photo can sharpen your attention and memory of the moment later on. Perhaps the most profound pathway is meaning: reflecting on what nature stirs in you and why. Humans have been at this for centuries, Richardson notes, through poetry and art devoted to the natural world. You might do it by journaling or even writing a poem of your own. And finally, there's compassion—doing good for nature, not just soaking it up. That could mean wildlife gardening, making your backyard a little friendlier to birds and insects, or volunteering somewhere you can pitch in.

5 None of this demands a grand gesture. Many people, Guerry points out, have green space within a 10-minute walk of home, and even a single tree outside a window counts. "Our brains are wired to appreciate nature," she says. "Seeing a tree, even if it's from the window of your apartment building, is good for your brain." If all of this sounds like remembering something you already knew, that's the point. Richardson sees it most clearly in small children: If you take a 2-year-old to the park, they'll likely stop to examine every bug and pebble, filled with genuine delight at their discoveries. Somewhere along the way, most of us lose that reflex. Companies spend billions designing devices to capture our attention, Richardson notes, while nature can make no such effort. "Nature doesn't have an advertising agency, and it doesn't have a marketing team," he says. Therefore, the noticing is up to us.

HAUPT, Angela. **How to get the biggest mental-health boost from 15 minutes outdoors**. Available at: https://time.com/article/2026/06/03/nature-mental-health-boost/. Retrieved on: June 5, 2026. Adapted.

1
The main purpose of the article is to

(A) emphasize the importance of urban green spaces.
(B) explain the restorative effects of nature on the mind.
(C) encourage more time outdoors to improve well-being.
(D) highlight the benefits of connecting with nature.
(E) argue that technology and nature are incompatible.

2
In paragraph 1, Richardson's note-taking practice primarily serves to

(A) illustrate how his personal experiences influenced his later research.
(B) show the advantages of using smartphones in academic work.
(C) explain why nature connectedness is difficult to measure.
(D) compare different methods of observing nature.
(E) demonstrate the scientific rigor of his studies.

3
In paragraph 2, the connector **while** in "**While** longer sessions outside (45 minutes and more) produced the biggest gains in stress reduction and vitality", introduces an idea of

(A) reason
(B) addition
(C) contrast
(D) cause and effect
(E) sequence of events

4
In the fragment "which **could** mean they simply have more to gain" (paragraph 3), the modal verb **could** expresses an idea of

(A) suggestion
(B) certainty
(C) obligation
(D) possibility
(E) permission

5
The author's description of nature as something that "pulls your focus away from the mental loop of whatever you've been stressing about and parks you in the present" (paragraph 3), primarily suggests that nature

(A) promotes replacing positive thoughts with negative ones.
(B) helps people avoid dealing with the causes of their stress.
(C) improves concentration by preventing all forms of distraction.
(D) enables people to anticipate future challenges more effectively.
(E) provides a break from thought patterns that consume mental energy.

6
The expression **the catch** in the sentence "**The catch** is that your phone has to serve your observation rather than replace it" (paragraph 4) indicates that the author

(A) is pointing out an advantage of phones.
(B) is introducing a condition on the use of the phone.
(C) is endorsing digital technology.
(D) is presenting a final assessment of digital devices.
(E) is describing a trend in how people use mobile phones outdoors.

7
According to paragraph 4, the term **pathways** refers to

(A) routes through a natural landscape.
(B) opportunities for outdoor recreation.
(C) research findings about human behavior.
(D) benefits of spending time outdoors.
(E) distinct approaches to engaging with nature.

8
Based on their meanings in the article, which pair of words expresses synonymous ideas?

(A) "roaming" (paragraph 1) – settling
(B) "delivered" (paragraph 2) – withheld
(C) "basking" (paragraph 4) – questioning
(D) "sharpen" (paragraph 4) – refine
(E) "stirs" (paragraph 4) – inhibits

9
It can be inferred from paragraph 5 that children

(A) naturally notice aspects of nature that many adults overlook.
(B) stay connected to nature because they are less distracted.
(C) develop lasting habits of observing nature early in life.
(D) benefit more from green spaces than adults do.
(E) understand nature better than adults do.

10
The statement "Therefore, the noticing is up to us" (paragraph 5) is best understood as

(A) a prediction about changing habits.
(B) a reminder of personal responsibility.
(C) a criticism of technology companies.
(D) a reassurance about nature's future.
(E) an explanation of advertising strategies.

Continua

LÍNGUA ESTRANGEIRA - ESPANHOL

El inesperado beneficio de hacer el bien sin mirar a quién

1 A finales de agosto, Erin Alexander, de 57 años, se sentó en el estacionamiento de una tienda Target en Fairfield, California, y lloró. Su cuñada había fallecido en fechas recientes y Alexander la estaba pasando mal ese día.

2 Una barista que trabajaba en el Starbucks del Target tampoco se sentía bien. La máquina de café expreso se había descompuesto y ella estaba muy estresada. Alexander (quien había dejado de llorar y había entrado por un poco de cafeína) sonrió, pidió un té verde helado y le dio ánimos. Después de recoger su pedido, vio un mensaje en el vaso: "Erin", había escrito la barista junto a un corazón, "tu alma es de oro".

3 "No estoy segura de saber lo que significa 'tu alma es de oro'", afirmó Alexander, quien rio y lloró al recordar lo ocurrido. No obstante, la calidez de ese gesto pequeño e inesperado, de parte de una persona desconocida que no tenía ni idea de lo que le estaba pasando, la conmovió profundamente. "Por supuesto, me seguía sintiendo muy triste", comentó Alexander, "pero ese pequeño detalle me alegró el resto del día".

4 Nuevos hallazgos, publicados en agosto en la revista Journal of Experimental Psychology, corroboran lo poderosas que pueden ser experiencias como la de Alexander. Los investigadores descubrieron que las personas que realizan un acto de bondad al azar suelen subestimar cuánto lo apreciará el receptor, y creen que esa subestimación quizá impide que hagamos cosas buenas por el prójimo con más frecuencia.

5 "Tenemos cierto sesgo de negatividad en lo que respecta a la conexión social. Simplemente, no pensamos que el impacto positivo de nuestras acciones sea tan positivo como lo es", aseveró Marisa Franco, psicóloga y autora del libro Platonic: How the Science of Attachment Can Help You Make —and Keep— Friends.

6 En un estudio reciente, los investigadores reunieron a 84 participantes durante dos fríos fines de semana en la pista de patinaje sobre hielo del parque Maggie Daley de Chicago. Se les dio un chocolate caliente del quiosco de refrigerios y se les dijo que podían quedárselo o dárselo a un desconocido como acto de bondad. A los 75 participantes que regalaron su chocolate caliente se les pidió que adivinaran lo "importante" que le parecería el acto de bondad al receptor en una escala de 0 (muy poco) a 10 (muy importante), y que predijeran cómo calificaría el receptor su estado de ánimo al recibir la bebida (desde mucho más negativo de lo normal a mucho más positivo de lo normal). A continuación, se les pidió a los receptores que informaran cómo se sentían en realidad utilizando las mismas escalas.

7 En ese experimento, y en todos los demás, las personas que tenían el gesto de amabilidad subestimaban de manera sistemática lo mucho que lo agradecían en realidad, afirmó uno de los autores del estudio, Amit Kumar, profesor adjunto de mercadotecnia y psicología de la Universidad de Texas en Austin.

8 "Creemos que estas expectativas mal calibradas son importantes para determinar el comportamiento", dijo. "No conocer el impacto positivo que tenemos puede ser un obstáculo para que las personas realicen este tipo de actos de bondad en la vida cotidiana".

9 "La gente tiende a pensar que lo que está dando es algo pequeño, tal vez relativamente insignificante", dijo Kumar. "Pero los receptores son menos propensos a pensar así. Consideran que el gesto es mucho más significativo porque también piensan en el hecho de que alguien ha hecho algo bueno por ellos".

10 La idea de que la bondad puede aumentar el bienestar no es nueva. Los estudios han demostrado que el comportamiento prosocial (en esencia, ayudar a los demás por voluntad propia) puede ayudar a reducir los niveles diarios de estrés de las personas, y que simples actos de conexión, como enviar un mensaje de texto a un amigo, significan más de lo que muchos de nosotros creemos. No obstante, los investigadores que estudian la amabilidad y la amistad dicen que esperan que los nuevos hallazgos refuercen los argumentos científicos para llevar a cabo este tipo de gestos más a menudo.

11 El estrés también puede impedir que la gente sea amable con los demás, dijo la psicóloga clínica, profesora de meditación Tara Cousineau, al igual que la "vocecita juiciosa" en la cabeza de las personas que hace que se cuestionen si su gesto o regalo será malinterpretado, o si hará que el receptor se sienta presionado a devolverlo. "Cuando surge el impulso de la amabilidad", dice Cousineau, "lo pensamos demasiado". Además, afirmó que es poco probable que un acto de amabilidad sea contraproducente y, en algunos casos, puede desencadenar aún más bondad.

12 Si aún no tienes el hábito de realizar actos bondadosos al azar, o si no te resulta natural, Franco sugirió que empieces por pensar en lo que te gusta hacer. "No se trata de que pienses: 'Ay, ahora tengo que aprender a hacer galletas para ser amable'", dijo. "Se trata de pensar en qué habilidades y talentos tienes y en cómo puedes convertirlos en una ofrenda para otras personas".

PEARSON, Catherine. *In*: **The New York Times en español**, septiembre de 2022. Disponible en: https://www.nytimes.com/es/2022/09/14/espanol/actos-bondad.html>. Acceso: el 13 junio de 2026. Adaptado.

1

El texto se propone a

(A) presentar los nuevos descubrimientos sobre los actos bondadosos al azar.
(B) enseñar una novedosa metodología de desarrollo de las relaciones humanas.
(C) promover campañas de incentivo a la práctica cotidiana de la amabilidad.
(D) investigar el carácter de las relaciones interpersonales contemporáneas.
(E) señalar la relevancia de las publicaciones editoriales y los autores citados.

2

En español, para conectar algo y sumar elementos, se utilizan, principalmente, **y** o **e**, como en estos dos fragmentos del párrafo 3: "quien rio y lloró al recordar lo ocurrido"/"la calidez de ese gesto pequeño e inesperado".

Complete las frases con las conjunciones **y** o **e**.

Estudio español [ ] inglés.
Juan compró agua [ ] hielo.
Necesito huevos [ ] higos.
Rocío [ ] yo viajamos juntas.

Identifique la secuencia correcta para rellenar los huecos, de arriba para abajo.

(A) e - e - e - y
(B) e - y - y - e
(C) e - y - y - y
(D) e - e - e - e
(E) e - y - e - y

3

"Al azar", que aparece repetidas veces en el artículo, en el contexto presentado, expresa la idea de

(A) mala suerte
(B) casualidad
(C) desgracia
(D) preparación
(E) intencionalidad

4

Señale alternativa que cambia el significado del conector "**por supuesto**" en la oración "Por supuesto, me seguía sintiendo muy triste", comentó Alexander." (párrafo 3)

(A) obviamente
(B) tal vez
(C) evidentemente
(D) seguro
(E) ciertamente

5

El término destacado en "**A continuación**, se les pidió a los receptores que informaran..." (párrafo 6) se puede reemplazar, sin alteración de su significado, por

(A) por curiosidad
(B) anteriormente
(C) en cambio
(D) enseguida
(E) de antemano

6

Respecto a los experimentos realizados, de acuerdo con el texto, se puede decir que

(A) las personas que realizaron actos de bondad subestimaron su propia acción.
(B) nadie cuestionó si su gesto pudiese ser rechazado o malinterpretado.
(C) solamente la mitad de los participantes regalaron su chocolate caliente.
(D) la gente, en general, no tiene ganas de hacer cosas buenas por el prójimo.
(E) son muy antiguos y ya no se puede fiar de los resultados divulgados.

7

Marque la opción en que la palabra en paréntesis se corresponde semánticamente con la palabra destacada.

(A) párrafo 2: "una **barista** que trabajaba" (mucama)
(B) párrafo 4: "por el **prójimo** con más frecuencia" (próximo)
(C) párrafo 6: "del quiosco de **refrigerios**" (refrigerante)
(D) párrafo 10: "los nuevos **hallazgos** refuercen" (pérdidas)
(E) párrafo 11: "al igual que la vocecita **juiciosa**" (sensata)

8

En "dárselo a un desconocido como acto de bondad" (párrafo 6), los pronombres "se" y "lo", respectivamente, se refieren a

(A) los investigadores – una taza de café
(B) unos estudiantes – las galletas horneadas
(C) los participantes – los refrigerios del quiosco
(D) un desconocido – un chocolate caliente
(E) los receptores – un acto de bondad

9

Lo destacado en el fragmento "para llevar a cabo este tipo de gestos más **a menudo**" (párrafo 9), denota

(A) negación
(B) tamaño
(C) frecuencia
(D) afirmación
(E) menosprecio

10

Según el texto se puede afirmar que

(A) los estudios afirman que el acto de amabilidad al azar es contraproducente.
(B) las investigaciones corroboran la ineficiencia de la bondad en el bienestar.
(C) las expectativas sobre los efectos de un acto bondadoso son sobrevaloradas.
(D) los pequeños gestos de amabilidad al azar importan más de lo que se piensa.
(E) los científicos concluyen que el comportamiento prosocial es ilusorio.

RASCUNHO

RASCUNHO

PROVA DISCURSIVA DE PORTUGUÊS E LITERATURA BRASILEIRA

Texto I

1 Sabe aquele sentimento gostoso que emerge quando somos gentis? É bom, né? A culpa é da liberação controlada de dopamina que transborda o sistema de recompensa durante os atos de gentileza. Com o tempo, esses circuitos neurais se fortalecem e se tornam traços. Assim, ser gentil nos traz automaticamente bem-estar.

2 Pessoas mais felizes pensam mais frequentemente em fazer gentilezas, têm motivações e comportamentos mais gentis do que pessoas infelizes. Apenas pensar em ações gentis nos torna mais felizes (OTAKE et al., 2006). Lyubomirsky, King e Diener (2005) observam que realizar cinco atos aleatórios de gentileza por dia, durante quatro semanas, diminui drasticamente os sintomas de depressão e ansiedade e aumenta os escores de felicidade e bem-estar. Ao envolvermos dinheiro, o efeito permanece. Dunn, Aknin e Norton (2008) constataram que, em um elegante estudo multicultural, ao gastarmos com outros, somos mais felizes. Não importa o valor dado e o quanto a pessoa pode aproveitar, o efeito é o mesmo.

3 A capacidade para gentileza, no entanto, depende de outras competências emocionais, como empatia e compaixão. São redes cerebrais com estruturação hierárquica complexa, envolvendo amígdala, neurônios-espelho, ínsula e giros cingulado anterior e médio. Compaixão e empatia, essenciais para se exercer gentileza, também ativam os sistemas de recompensa, que envolvem a área temental ventral, o núcleo acumbente e o córtex orbitofrontal. Ou seja, ser gentil faz bem ao outro e melhor ainda a si próprio. Pesquisas mostram que gentileza e componentes relacionados envolvem circuitos treináveis, resultando em plasticidade estrutural e funcional. Não é coincidência que as pessoas menos gentis (e isso também está relacionado ao modo de falar), também são mais infelizes.

4 Gentileza gera gentileza, muda o cérebro, nos torna mais felizes e gera bem-estar no outro. O que pode ser melhor?

VORKAPIC, Camila. **Bem-estar com neurociência**: uma jornada científica de autoconhecimento. São Paulo: Edições 70, 2024. Adaptado.

Questão 1 (Valor 2,0 pontos)

a) Considerando o Texto I, explique a relação estabelecida entre **gentileza, sistema de recompensa** e **bem-estar**.

_____

_____

RASCUNHO

_____

b) No trecho "**Ou seja**, ser gentil faz bem ao outro e melhor ainda a si próprio", cite um conectivo que possa substituir "**ou seja**", sem alterar o sentido da afirmação.

_____

RASCUNHO

c) No segundo parágrafo do Texto I, o trecho "têm motivações e comportamentos mais gentis **do que pessoas infelizes**" constitui uma comparação.
Indique a palavra suprimida no segundo termo, destacado em negrito, dessa estrutura comparativa.

_____

RASCUNHO

Continua

Texto II

1 No seu cotidiano, os indivíduos estão sujeitos a várias situações de interação social, mormente se inseridos no mercado de trabalho. A interação gentil e cooperativa entre as pessoas facilita a resolução de problemas e o bom convívio, evitando-se, com ela, conflitos e situações estressantes (Rabelo; Hees; Pilati, 2012; Mattos; Silva; Santos; Gomes, 2021). A gentileza é definida por Rabelo, Hees e Pilati (2012, p. 164) como "um tipo específico de comportamento pró-social caracterizado por ser uma ação espontânea guiada por normas sociais tácitas, de baixo custo e, muitas vezes, sutil, que ocorre durante uma interação breve entre duas pessoas, sendo que uma beneficia a outra". Para os pesquisadores, o dito popular "gentileza gera gentileza", reflete um aspecto próprio da gentileza, o de ser facilmente eliciada e passada adiante.

2 Já em Souza (2015), a gentileza é parte de um constructo maior a que chama de "civilidade", uma categoria de suas pesquisas da qual faz parte a própria gentileza, ladeada pelos conceitos de amabilidade, simpatia, respeito e delicadeza. Comportamentos pró-sociais, entre os quais está a gentileza, têm uma função preventiva de injúrias e conflitos entre as pessoas, constituindo-se um regulador do convívio social. Enquanto os pesquisadores definem um comportamento pró-social "como qualquer ato que beneficie uma pessoa ou grupo de pessoas e que seja considerado, por uma parcela significativa da população, como uma ação de benefício e ajuda" (Rabelo; Hees; Pilati, 2012, p. 164), a gentileza se caracteriza como a interação espontânea de curta duração para beneficiar o outro sem esperar de forma consciente alguma retribuição em troca (Rabelo et al., 2012, p. 164). Os comportamentos pró-sociais tendem a evoluir à medida que se avança na idade, seja pela própria idade ou por eventos que ocorrem concomitante a ela, segundo Souza (2015) e, entre eles, a civilidade surge relacionada às boas maneiras e ao tratamento cortês com o próximo, fundamentais ao bom convívio social. Estendendo o tema para a dimensão de convivência organizacional, Brondani (2010) apresenta pesquisa aplicada em uma instituição na qual o "respeito" e a "cordialidade" nas relações são levantados como fatores de influência para o relacionamento interpessoal e que contribuem para uma boa qualidade de vida no trabalho (QVT). O tratamento com respeito no ambiente do trabalho é uma das dimensões de instrumento validado para aferirem-se as práticas de gestão de pessoas, como encontrado em Miyasaki, Demo, Costa e Fogaça (2020). "Simpatia" é um dos sentimentos apresentados por Ferreira, Ferreira e Paschoal (2019) vivenciado em um ambiente de bem-estar no trabalho. O relacionamento interpessoal foi destaque no estudo de Soares, Rosa e Rosa (2017).

MONTEZANO, Lana; MEIRA, Paulo Ricardo dos Santos. Percepção dos limites de civilidade e invasão de espaço pessoal no ambiente organizacional de uma instituição pública federal. **Caderno de Administração**, v. 32, n. 1, p. 35–61. Disponível em: https://www.periodicos.uem.br/ojs/index.php/CadAdm/article/view/66626. Acesso em: 12 jun. 2026. Adaptado.

Questão 2 (Valor 2,0 pontos)

a) O Texto II declara que comportamentos sociais como a gentileza desempenham um papel regulador do convívio social. Indique a justificativa dada pelos autores para essa afirmação.

_____

_____

RASCUNHO

b) Considerando o trecho "a civilidade surge relacionada às boas maneiras e ao tratamento cortês com o próximo, **fundamentais** ao bom convívio social", faça o que se solicita a seguir.

i. Justifique o emprego do termo destacado em negrito no plural.

_____

_____

RASCUNHO

ii. Reescreva o segmento "fundamentais ao **convívio** social", substituindo o termo destacado em negrito por "**convivência**". Faça as modificações necessárias para manter o sentido original.

_____

RASCUNHO

Texto III

Ensinamento

Minha mãe achava estudo
a coisa mais fina do mundo.
Não é.
A coisa mais fina do mundo é o sentimento.
Aquele dia de noite, o pai fazendo serão,
ela falou comigo:
'Coitado, até essa hora no serviço pesado'.
Arrumou pão e café, deixou tacho no fogo com água quente.
Não me falou em amor.
Essa palavra de luxo.

PRADO, Adélia. *In*: **Poesia reunida**. São Paulo: Siciliano, 1991. p.116

Questão 3 (Valor 2,0 pontos)

a) A escritora mineira Adélia Prado é uma referência da poesia brasileira. Seus marcantes poemas integram o modernismo brasileiro. Determine duas características da poesia modernista presentes no poema lido.

RASCUNHO

b) Comente, com suas palavras, a relação entre o título e a mensagem do poema.

RASCUNHO

Texto IV

Um personagem

1 É um velhinho gordo, baixo e sorridente. Muitas vezes o vi entrando na repartição pública, com sua maleta 007 e pensei: "Deve ser um funcionário em vésperas de se aposentar". No entanto, muito ativo, com um brilho nos olhos, uma animação correta e contínua. Surpreendi-o tomando o elevador em andares variados, e isso não podia entender. Talvez um representante de alguma firma, ou um vendedor de livros. Eu tinha grande curiosidade a respeito daquela pessoa, perdida em ambientes de trabalho tão monótono e rotineiro, com aquele ar de estar descobrindo sensações imprevisíveis.

2 Até que um dia, ele bateu à minha porta:

3 — Quer doce?

4 Eu disse que sim, queria descobrir o mistério daquele personagem, e era chegada a minha oportunidade. Então ele aproximou-se, abriu a maleta 007 e exibiu um mostruário de doces de abóbora e de batata-doce, todos simetricamente organizados, lado a lado, protegidos pelas finas folhas de papel de seda. Do sorriso do vendedor ao doce, só me restava desfrutar. Comprei um doce de abóbora que, no meu dente, trouxe a lembrança dos doces da infância, dos doces de abóbora banhados numa calda com cal, para ficarem com aquela película sólida por fora, guardando a polpa macia por dentro.

5 Era aquele o mistério do velhinho da pasta 007, abrindo um rasgo de doçura naqueles corredores gelados, enganando e instigando o público a imaginar que documentos, que processos, que citações ou relatórios carregaria, como intermediário de polos de poder. Seu sorriso contradizia tudo isso, porque no espaço onde haveria os perigosos papéis da burocracia, ele levava doçura, doçura brasileira e familiar, doçura antiga e perene, doçura de levantar memórias e renovar prazeres.

6 Desde então, sempre o recebi e comprei seus doces, como uma pausa na dureza cotidiana. Enfim, toda a violência de um tempo cheio de problemas pode ser momentaneamente anulada por um vendedor de doces. Num instante, enquanto nosso dente trinca a maciez da abóbora ou da batata-doce, esquecemos todo o resto, ainda mais com a alegria sublinhada pelo sorriso do vendedor, como um músico ou humorista, quebrando o gelo da rotina cotidiana, com esta possibilidade permanente de criar paz e cortesia. O que tantas vezes esquecemos.

AYALA, Walmir. *In*: **O desenho da vida**. Rio de Janeiro: Calibán, 2009, p.62.

Questão 4 (Valor 2,0 pontos)

a) O personagem desperta no narrador grande interesse por causa do comportamento que se contrapõe ao que era habitual no espaço/ambiente em que trabalham. Apresente duas características do personagem que confirmem a afirmativa.

RASCUNHO

b) Em seu livro sobre a crônica, gênero narrativo tão potente da literatura brasileira, o professor Jorge de Sá destaca a capacidade do cronista de perceber a beleza do circunstancial e afirma que "com o seu toque de lirismo reflexivo, o cronista capta esse instante brevíssimo que também faz parte da condição humana e lhe confere (ou lhe devolve) a dignidade [...], transformando a simples situação em diálogo sobre a complexidade das nossas dores e alegrias" (SÁ, Jorge de. **A crônica**. 4.ed. São Paulo: Ática Editora, 1992. p. 11).

Desenvolva a afirmativa do professor Jorge de Sá, apresentada acima, com base na crônica do escritor e crítico Walmir Ayala. (Texto IV).

RASCUNHO

Questão 5 (Valor 2,0 pontos)

a) Transcreva do Texto III dois versos subsequentes que exemplificam o que está posto na seguinte passagem do Texto I: "A capacidade para gentileza, no entanto, depende de outras competências emocionais, como empatia e compaixão."

RASCUNHO

b) Reescreva o trecho do Texto II "**No seu cotidiano**, os indivíduos estão sujeitos a várias situações de interação social", empregando a expressão "no seu cotidiano" em outra posição. Ajuste a pontuação se necessário.

RASCUNHO

c) Reescreva a frase do Texto IV "Toda a violência de um tempo cheio de problemas pode ser momentaneamente anulada por um vendedor de doces", observando o novo início proposto abaixo. Mantenha o sentido original.

Um vendedor de doces...

RASCUNHO

REDAÇÃO

A delicadeza nas interações gera reflexões. Interações bem-sucedidas podem ser consequência da delicadeza linguística, estratégica, em certos casos, para diminuir a intensidade de ameaças. A polidez linguística pode surgir como forma de se preservar o respeito entre interlocutores.

Reflita sobre a delicadeza, gerando resultados positivos, em uma ou mais situações de interação entre seres humanos: relações entre pais e filhos; estudantes e professores; chefes e funcionários; colegas de trabalho ou escola; namorados; clientes e prestadores de serviços.

Leia os textos a seguir e produza um texto dissertativo-argumentativo — com cerca de **25 linhas** e **título** sugestivo, relacionado à tese defendida —, em que se discuta o tema "delicadeza nas interações". O texto deverá ser escrito em **terceira pessoa** e conter **diferentes recursos argumentativos** — como, **obrigatoriamente**, uma **citação** de algum texto da prova — para fundamentar sua proposição principal a respeito do tema.

Texto I

Ser educado com a IA produz resultados melhores?

Embora o "por favor" não mude o processamento da máquina, ser polido pode estar mascarando o real segredo de um bom *prompt*: a clareza e o contexto.

O avanço das ferramentas de inteligência artificial generativa revela um comportamento curioso entre os usuários em 2026: a tendência de tratar os modelos de linguagem com a mesma polidez dedicada a colegas de trabalho.

Comandos iniciados com "por favor" ou encerrados com "obrigado" tornaram-se comuns; no entanto, em um ambiente regido por processamento de dados e probabilidades estatísticas, surge a provocação: a educação influencia a qualidade do que recebemos de volta ou é um reflexo da necessidade de humanizar a tecnologia?

A IA não possui sentimentos, portanto não é motivada pela gentileza. Contudo, a forma como formulamos pedidos pode alterar o resultado por razões técnicas, já que a clareza informacional e a redução de ambiguidades são relevantes.

Sobre essa questão, Isac Costa, diretor do Instituto Brasileiro de Tecnologia e Inovação (IBIT), defende que o ganho atribuído à educação é, na verdade, um ganho de qualidade na formulação do pensamento. O professor explica que pedidos educados tendem a ser bem formulados, com contexto e objetivos, e isso melhora a resposta.

MACHADO, Lucas. **Ser educado com a IA produz resultados melhores?** Entenda. Disponível em: https://www.cnnbrasil.com.br/tecnologia/ser-educado-com-a-ia-produz-resultados-melhores-entenda. Acesso em: 7 jun. 2026. Adaptado.

Texto II

Generosidade psicológica

Todos podem optar por se envolver em uma espécie de generosidade psicológica: você pode redirecionar intencionalmente parte de sua atenção para as outras pessoas ao seu redor e gastar recursos mentais além do que é absolutamente necessário para navegar no mundo social — em vez de mergulhar nos aparelhos eletrônicos e se isolar.

O engajamento na generosidade psicológica não precisa ser um trabalho pesado, nem exige grandes gestos. Mas provavelmente exigirá um pouco mais de esforço além do mínimo necessário para sobreviver. Em outras palavras, provavelmente envolverá deixar de ser meramente transacional com outras pessoas para se tornar mais relacional ao navegar pelas interações com elas.

TROPP, Linda. **Contato visual e conversa fiada:** conheça os benefícios sociais da generosidade psicológica. Disponível em: https://theconversation.com/contato-visual-e-conversa-fiada-conheca-os-beneficios-sociais-da-generosidade-psicologica-257526. Acesso em: 15 jun. 2026. Adaptado.

Texto III

Tempo de delicadeza

Sei que as pessoas estão pulando na jugular uma das outras. Sei que viver está cada vez mais dificultoso. Mas, talvez por isso mesmo, [...] o fato é que o tema da delicadeza começou a se infiltrar, digamos, delicadamente, em mim, varando os tiroteios, os sequestros, as palavras ásperas e os gestos grosseiros que ocorrem nas esquinas da televisão e do cinema com a vida.

Talvez devesse lançar um manifesto pela delicadeza. [...] Com a delicadeza de São Francisco, se pudermos. Com a delicadeza rija de Gandhi, se quisermos.

SANT'ANNA, Affonso Romano de. Tempo de delicadeza. *In*: **Tempo de delicadeza**. Porto Alegre: L&PM, 2007. Adaptado.

RASCUNHO

RASCUNHO