

ESCOLAS PRIVADAS DE SETORES POPULARES: QUEM SÃO SEUS PROFESSORES?

Alunos: Phillipi Assis da Silva e Thaysa Galeno do Vale
Orientador: Isabel Alice Oswald Monteiro Lélis

Introdução:

O presente projeto pretende investigar o funcionamento das escolas privadas frequentadas por camadas populares. Essas escolas são instituições que não possuem os recursos nem a estrutura de serviços ofertados pelos estabelecimentos particulares considerados de excelência e são vistas como uma alternativa à escola pública para setores populares que não possuem condições de pagar as mensalidades cobradas pelas escolas frequentadas pelas elites. Representaria no imaginário popular uma escola de melhor qualidade do que a escola pública.

A pesquisa busca caracterizar o perfil dos professores dessas escolas quanto ao nível socioeconômico, formação, socialização profissional, local de moradia, sentidos imprimidos à docência.

Nosso campo de pesquisa será o professor do ensino fundamental de três escolas privadas que atendem às camadas desfavorecidas. Pretendemos buscar junto ao SINPRO-Rio, aquelas escolas, cujos docentes mais acorrem à Escola do Professor, espaço do sindicato voltado para cursos de atualização, visitas a museus, oficinas destinadas à professores que, por algum motivo não possuem acesso à atividades culturais e à formação continuada.. Outro critério é o de que as escolas devem estar localizadas na zona sul, norte e oeste da cidade. O terceiro critério é o da cobrança de uma mensalidade em torno de R\$150,00/R\$ 200,00, valor bem abaixo do cobrado pelos estabelecimentos voltados para setores médios e elites.

Nosso interesse é o de pensar as lógicas que permeiam esse tipo de instituição e o impacto sobre o trabalho dos docentes. Que tipo de *habitus* profissional esses professores possuem? Há uma trajetória profissional específica do professor desse tipo de escola? Que tipo de relação os docentes estabelecem com os alunos e suas famílias? Que tipo de recurso (infra-estrutura material, pedagógica) é oferecido a esses professores? A origem social do professor e o seu local de moradia impactam seu modo de ser professor?

Metodologia:

Do ponto de vista das ferramentas, serão utilizados a entrevista e o questionário. A entrevista será usada com uma dupla função: exploratória, com o objetivo de levantar dados que possam ser úteis na concepção do questionário e como meio de complementar dados que não podem ser mapeados pelo mesmo. A entrevista permite interrogar a trajetória dos agentes de maneira a compreender e situar seus discursos e, neles o contexto de vida e de pertencimento.

A gênese da pesquisa se deu com o levantamento bibliográfico acerca de temas que viessem a nos auxiliar na preparação do olhar para imersão nesses contextos. Nesse sentido autores como François Dubet, Claude Dubar, Antonio Nóvoa, Rui Canário, Pierre Bourdieu e Yveline Jaboin forma por nós estudados com o objetivo de se sistematizar toda produção acadêmica possível sobre profissão docente e suas especificidades. Entretanto, no que diz respeito à profissão docente no contexto das camadas populares este tema apresenta-se de forma silenciada na bibliografia.

Num segundo momento da pesquisa, após esse aprofundamento teórico tivemos basicamente dois trabalhos: estabelecer contato com escolas que nos pudessem servir de campo e análise e reconstrução do questionário do GEPPE, atividade essa que mostrou a necessidade de utilização do questionário pertencente ao grupo de pesquisa SOCED.

Após uma busca intensa por escolas que se encaixassem no perfil traçado pela pesquisa e que se disponibilizassem a nos receber para a efetivação do trabalho, firmamos contato e fomos recebidos por uma escola que se encontra na Zona Oeste do RJ. Nessa, se deu a realização de uma entrevista inicial com a diretora da instituição que se mostrou muito disposta a receber o Grupo e a contribuir com o encaminhamento do trabalho do grupo. Neste mesmo período finalizamos a concepção do questionário e já estamos em fase de preparação para a aplicação dos mesmos e para as atividades de observação do campo.